

	Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO			
	PLANEACION SEMANAL			
Área:	HUMANIDADES.	Asignatura:	Lengua Castellana.	
Periodo:	II	Grado:	NOVENO.	
Fecha inicio:	ABRIL	Fecha final:	JUNIO	
Intensidad Horaria semanal:				4

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA: ¿Cómo influyen los cambios en la comunicación para el análisis de la información? ¿El uso de las redes sociales influye en el desarrollo de la personalidad o de las decisiones?

COMPETENCIAS: Analiza las intenciones comunicativas que tiene el hombre cuando utiliza signos, símbolos y señales y plasma en sus propias creaciones maneras de simbolizar la realidad.

ESTANDARES BÁSICOS:

- Comprendo e interpreto textos, teniendo en cuenta el funcionamiento de la lengua en situaciones de comunicación, el uso de estrategias de lectura y el papel del interlocutor y del contexto.
- Organizo previamente las ideas que deseo exponer y me documento para sustentarlas.
- Elaboro hipótesis de lectura de diferentes textos, a partir de la revisión de sus características como: forma de presentación, títulos, graficación y manejo de la lengua: marcas textuales, organización sintáctica, uso de deícticos, entre otras.

DBA:

- Articula las características del contexto en el que se produce un texto para ampliar su comprensión.
- Planifica, escribe, revisa, reescribe y edita sus escritos en función de su propósito comunicativo.
- Reconoce, describe y valora los recursos de organización temporal como medios para revelar acontecimientos, personajes y técnicas en una obra narrativa.

Sema na Fecha	Referente temático	Actividades	Recursos	Acciones evaluativas	Indicadores de desempeño
1	Los textos informativos en páginas web. Pruebas de comprensión lectora.	<p>Escribir un texto informativo sobre el tema: Covid-19 en Colombia. Link de apoyo para un texto informativo: https://www.portaleducativo.net/sexto-basico/421/Textos-informativos</p> <p>Link de apoyo: http://razonamiento-verbal1.blogspot.com/</p>	<p>Libro: Aprende a aprender 9. Editorial Norma.</p> <p>Tecnológicos: portátil, computador, Tablet.</p> <p>Virtuales: plataforma http://educaevolucion.com / y otras plataformas digitales.</p> <p>Físicos: cuaderno, lapiceros, entre otros.</p>	<p>Texto informativo.</p> <p>Actividad link con fines pedagógicos: https://es.liveworksheets.com/in543770tu</p> <p>Pruebas de lectura.</p> <p>Prueba diagnóstica plataforma EDUCA.</p>	<p>INTERPRETATIVA: Identifica las características de las impresiones literarias del siglo XVIII a la actualidad para establecer semejanzas y diferencias.</p> <p>ARGUMENTATIVA: analiza párrafos de estructura y tesis demostración.</p> <p>PROPOSITIVA: Socializa críticamente la información de los medios de comunicación para fomentar la argumentación de sus puntos de vista</p>
2	<p>La comunicación: historia.</p> <p>PREPARARCI ON TRABAJO DEL IDIOMA.</p> <p>Literatura de la colonia y el Barroco. Secuencia 8.</p>	<p>https://historiaybiografias.com/comunicacion/</p> <p>Ingresar al link; los estudiantes toman nota .</p> <p>Actividad para el acto cívico. Se concertará.</p> <p>LA LITERATURA DESDE EL SIGLO XVIII A LA ACTUALIDAD www.suarezdefigueroa.es/periodico/files/LiteraturaEsp.ppt Toma de nota. Link de apoyo: http://serranoconquistaycolonia.blogspot.com/</p> <p>Libro páginas: 46 a 49. Ideas principales.</p>		<p>Mapa mental.</p> <p>Cartel. Ilustración: día del idioma. AFICHE.</p> <p>Informe.</p> <p>Preparación evaluación. Página 49.</p>	
3	<p>Repaso elementos de la comunicación Funciones del lenguaje.</p>	<p>Analizar situaciones comunicativas según sus elementos. Toma de nota. Funciones del lenguaje - Portal Educativo https://www.portaleducativo.net/quinto-basico/540/Funciones-del-lenguaje</p>		<p>Quiz elementos comunicación y funciones del lenguaje. Link de apoyo: https://www.thatquiz.org/es/prview?c=mwh21gqw&s=mkv55z</p>	

5	<p>El Neoclasicismo y el Romanticismo.</p> <p>Secuencia 9</p>	<p>Repaso y ejercicios. Link con fines pedagógicos: https://es.liveworksheets.com/kj1538975hp</p> <p>Se les pedirá a los estudiantes que salgan al tablero para analizar ejercicios.</p> <p>Con la teoría trabajada en la clase anterior, realizar un cuadro comparativo.</p>		<p>el-signo-linguistico-ejemplos-y.html</p> <p>Cuadro comparativo.</p>	
6	<p>Símbolos, signos y señales.</p> <p>La crónica periodística.</p> <p>Secuencia 15.</p>	<p>http://taniagruntlocust-tania.blogspot.com.co/2012/04/simbolo-senal-icono-y-signo.html</p> <p>Conocer la definición de cada concepto, explicar. Consultar ejemplos y explicarlos.</p> <p>Qué es y en qué consiste la crónica periodística. Cómo es estructura. Analiza un ejemplo. Páginas 82 y 83. Link de apoyo: https://concepto.de/cronica/</p> <p>https://creacionliteraria.net/2012/05/la-crnica-periodstica/</p>		<p>Revisión consulta y socialización.</p>	
7	<p>Técnicas de estudio.</p> <p>Taller de producción escrita.</p> <p>Secuencia 7 – 15.</p> <p>La crónica periodística.</p>	<p>Consulta y socialización. Los estudiantes dialogaran sobre los beneficios de tener buenas técnicas de estudio para aprender.</p> <p>Desarrollar los ejercicios propuestos en el libro Aprende.</p> <p>Realizar ejercicio de lectura crítica páginas 84 y 85. Link de apoyo:</p>		<p>Revisión consulta. Símbolos, signos y señales. Puesta en común.</p> <p>Análisis de una crónica.</p>	

		http://www.magialectora.com/ejemplo-de-analisis-de-una-cronica/			
8	<p>Modos de comunicación y avances tecnológicos.</p> <p>La crónica periodística.</p>	<p>http://www.unida.edu.py/blog/2017/07/18/las-tecnologias-de-comunicacion-e-informacion-y-los-nuevos-medios/</p> <p>Realizar una reflexión a partir de la teoría.</p> <p>Realizar una crónica periodística, guía del libro páginas 86 y 87. Link de apoyo: https://comohacerunensayobien.com/como-hacer-una-cronica-literaria/</p>		<p>Toma de nota y reflexión en el cuaderno.</p> <p>Crónica periodística.</p>	
9	<p>Redes sociales: Ventajas y desventajas.</p>	<p>https://youtu.be/m3ldzf--ZQQ</p> <p>Observar video y realizar conversatorio.</p>		Socialización.	
10	<p>Película: sobre las redes sociales.</p> <p>Conversatorio.</p>	<p>https://youtu.be/kmZZbSx-Xw</p> <p>PELICULA CIBERBULLYING EN ESPAÑOL COMPLETA)</p> <p>Conversatorio sobre la película.</p>		Reflexión.	

OBSERVACIONES: buscar en anexos los textos y sugerencias para las clases. Otros están disponibles online

CRITERIOS EVALUATIVOS

1. Evaluaciones escritas (diagnósticas - externas) y orales
2. Trabajos de consulta.
3. Sustentaciones.
4. Desarrollo de guías.
5. Desarrollo de talleres.
6. Desarrollo de competencias texto guía.
7. Autoevaluación.
8. Trabajo en equipo.
9. Participación en clase y respeto por la palabra.
10. Trabajo individual y grupal de manera responsable y eficaz.

INFORME PARCIAL

INFORME FINAL

Actividades de proceso 40 %				Evaluaciones 25 %			Actividades de proceso 40 %					Evaluaciones 25 %			Actitudinal 10 %		Evaluación de periodo 25 %
Actividades en casa y en clase.			A D N	Semana 4 y 5		HBA	Actividades en casa y en clase.			Portafolio del estudiante	AD N	Semana 6 y 7		HB A	Autoeva.	Coeva.	Semana 7
Revisión trabajo páginas	Mapa mental.	Cartel. LITERATURA SIGLO XVIII		Quiz elementos comunicacionales y funciones del lenguaje.	Quiz literatura y tiempo.	Dictado.	revisa el cuaderno.	Socialización actos de habla y funciones del lenguaje.	Revisión consulta. Símbolos, signos y señales.			Evalúa tus competencias	Quiz actos de habla y funciones del lenguaje				Prueba externa e interna,

ACTIVIDADES DE PROCESO 40 %

ACTIVIDADES EVALUATIVAS 25 %

ACTITUDINAL 10 %

EVALUACIÓN DE PERIODO 25 %

Semana 1.	Semana 2.	Semana 3.	Semana 4.	Semana 5 y 6.	HBA	ADN	Semana 3.	Semana 4.	Semana 7.	DOCENTE	ESTUDIANTE	EXTERNA	INTERNA
Texto informativo.	Ejercicios de comprensión lectora.	Mapa mental. Cartel.	Informe en diapositivas.	Talleres.	Test de ortografía.	Ejercicios plataforma.	Quiz comunicación y funciones del lenguaje.	Quiz actos de habla.	Crónica periodística.				